

REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU
„MOJA NIEPODLEGŁA”
NA SCENARIUSZ LEKCJI LUB UROCZYSTOŚCI SZKOLNEJ ZWIĄZANEJ
Z NARODOWYM ŚWIĘTEM NIEPODLEGŁOŚCI

Rozdział I
Postanowienia ogólne

§ 1.

Konkurs jest związany z obchodami setnej rocznicy odzyskania niepodległości przez Rzeczpospolitą Polską.

§ 2.

Celem konkursu jest:

- zainteresowanie nauczycieli tematyką związaną z Narodowym Świętem Niepodległości i jego historią,
- stworzenie zbioru materiałów edukacyjnych dotyczących w/w problematyki, a następnie wydanie publikacji zawierającej najwyżej ocenione scenariusze na każdym poziomie edukacji wymienionym w § 4 pkt. 1. Publikacja ma umożliwić nauczycielom samodzielne przeprowadzenie zajęć na podstawie materiałów w niej zawartych.

§ 3.

1. Organizatorem konkursu jest Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Szczecinie z siedzibą przy ul. Klemensa Janickiego 30, 71-270 Szczecin, zwany dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs organizowany jest pod patronatem Ministra Edukacji Narodowej.

Rozdział II

Zasady uczestnictwa w konkursie

§ 4.

1. Konkurs adresowany jest do nauczycieli szkolnych następujących trzech etapów edukacji:
1) klasy 0-3 szkoły podstawowej, 2) klasy 4-7 szkoły podstawowej i gimnazjów oraz 3) szkół ponadgimnazjalnych (dalej zwanych: uczestnikiem/uczestnikami).
2. Zadaniem uczestników konkursu jest przygotowanie scenariusza lekcji i / lub scenariusza szkolnej uroczystości (akademia, spotkanie ze świadkiem historii, przedstawienie itp.) związanych z Narodowym Świętem Niepodległości.
3. Uczestnicy mogą wziąć udział w konkursie pojedynczo lub w zespole dwuosobowym.
4. Każdy uczestnik lub zespół może zgłosić maksymalnie dwa scenariusze.
5. Udział w konkursie jest bezpłatny.
6. Efektem konkursu będzie publikacja zawierająca najwyżej ocenione scenariusze.

§ 5.

1. Wymogi dotyczące scenariusza lekcji:
 - a) w scenariuszu muszą znaleźć się podstawowe informacje, takie jak:
 - tytuł zajęć;
 - przedmiot, na który został przygotowany;
 - grupa, do której adresowane są zajęcia (adresatem mogą być uczniowie: 1) klas 0-3 szkół podstawowych lub 2) klas 4-7 szkół podstawowych i gimnazjów lub 3) szkół ponadgimnazjalnych);
 - czas trwania zajęć i ich poszczególnych elementów;
 - cele zajęć;
 - spis wykorzystanych materiałów pomocniczych;
 - przebieg zajęć;
 - wszystkie wykorzystane w scenariuszu teksty źródłowe, fragmenty utworów literackich, materiały ikonograficzne, materiały kartograficzne, fragmenty utworów muzycznych lub słowno-muzycznych, fragmenty utworów audiowizualnych itp. powinny być dołączone do scenariusza z podaniem źródła pochodzenia, oraz autora;
 - jeżeli w czasie zajęć będą wykorzystywane inne materiały opracowane przez nauczyciela (np. karty pracy, prezentacje, zadania, pomoce dydaktyczne wykonane przez nauczyciela), muszą być one dołączone do scenariusza;

b) scenariusz musi być pracą samodzielną, wcześniej niepublikowaną.

2. Wymogi dotyczące scenariusza uroczystości szkolnej:

a) w scenariuszu muszą znaleźć się podstawowe informacje takie jak:

- tytuł uroczystości;
- grupa, do której jest adresowana (adresatem mogą być uczniowie: 1) klas 0-3 szkół podstawowych lub 2) klas 4-7 szkół podstawowych i gimnazjów lub 3) szkół ponadgimnazjalnych);
- czas trwania całości i poszczególnych elementów;
- cele spotkania;
- spis wykorzystanych materiałów pomocniczych;
- przebieg uroczystości;
- wszystkie wykorzystane w scenariuszu teksty źródłowe, fragmenty utworów literackich, materiały ikonograficzne, materiały kartograficzne, fragmenty utworów muzycznych lub słowno-muzycznych, fragmenty utworów audiowizualnych itp. powinny być dołączone do scenariusza z podaniem źródła pochodzenia, oraz autora;
- jeżeli w czasie zajęć będą wykorzystywane inne materiały opracowane przez nauczyciela (np. karty pracy, prezentacje, zadania, pomoce dydaktyczne wykonane przez nauczyciela), muszą być one dołączone do scenariusza;

b) scenariusz musi być pracą samodzielną, wcześniej niepublikowaną.

3. Uczestnik konkursu jest zobowiązany wydrukować i wypełnić metryczkę pracy (załącznik). Metryczka pracy własnoręcznie podpisana powinna zostać przesłana w formie skanu razem z pracą. W przypadku zespołu, uczestnicy składają jedną „Metryczkę pracy” podpisaną przez obie osoby.

§ 6.

1. Prace konkursowe należy nadesłać **do 30 listopada 2017 r.**

2. Prace należy przysyłać wyłącznie w wersji elektronicznej (plik Word o rozszerzeniu doc lub docx) na adres: zofia.fenrych@ipn.gov.pl (w tytule maila: „Konkurs MOJA NIEPODLEGŁA”).

§ 7.

1. Warunkiem przyjęcia pracy do konkursu jest jej terminowe nadesłanie.
2. Przesłanie pracy w terminie, o którym mowa w § 6 pkt. 1 jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu.
3. Organizatorzy nie są zobowiązani do zwrotu nadesłanych materiałów oraz kosztów wynikających z przygotowań pracy konkursowej.

Rozdział III

Tryb oceny prac konkursowych i przyznawania nagród

§ 8.

1. Oceny prac dokonuje Komisja Konkursowa powołana przez Dyrektora Oddziału IPN w Szczecinie w konsultacji z Dyrekcją Biura Edukacji Narodowej w Warszawie.
2. Komisja Konkursowa bierze pod uwagę następujące kryteria:
 - poprawność merytoryczną
 - zastosowanie nowoczesnych metod nauczania
 - atrakcyjność przekazu
 - oryginalność
3. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają odwołaniu, weryfikacji lub zaskarżeniu.

§ 9.

1. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi **do 30 marca 2018 r.**
2. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronach internetowych organizatora **do 30 marca 2018 r.**
3. Laureaci konkursu zostaną powiadomieni o zakwalifikowaniu do finału za pomocą poczty elektronicznej.
4. Uroczysty finał konkursu odbędzie się w Warszawie **w listopadzie 2018 r.**
5. Z pośród laureatów Komisja Konkursowa wyłoni zwycięzcę z każdego poziomu edukacji wymienionego w § 4 pkt. 1.

§ 10.

1. Laureaci w ramach nagrody wezmą udział w historycznym konwersatorium objazdowym na Litwę i Białoruś oraz otrzymają kwotę pieniężną w wysokości 200,00 PLN dla każdego uczestnika wyjazdu, zwanego dalej „konwersatorium”.
2. W przypadku zaistnienia okoliczności niezależnych od organizatora, uniemożliwiających zorganizowanie konwersatorium, organizator zastrzega sobie prawo do zmiany formy nagrody.
3. Zwycięzcy z poszczególnych poziomów edukacji wymienieni w § 4 pkt. 1 otrzymają nagrodę pieniężną Prezesa IPN w wysokości 2000 zł.
4. Od nagrody laureaci i zwycięzcy zobowiązani są uiścić podatek dochodowy, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych.
5. Organizator zobowiązany jest do obliczenia i pobrania od podatnika podatku i wpłacenia go we właściwym terminie organowi podatkowemu.
6. Wszyscy uczestnicy otrzymają publikację pokonkursową.
7. Uczestnicy otrzymają zaświadczenia o udziale w konkursie.

Rozdział IV

Publikacja pokonkursowa

§ 11.

1. Przygotowanie publikacji rozpocznie się po rozstrzygnięciu konkursu.
2. Publikacja będzie podlegała systemowi recenzyjnemu IPN.
3. W publikacji znajdą się wszystkie prace laureatów pod warunkiem pozytywnego przejścia systemu recenzyjnego IPN.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość publikacji innych prac zgłoszonych do konkursu.
5. Do publikacji zostanie dołączona płyta zawierająca materiały multimedialne, ikonograficzne i audiowizualne.
6. Publikacja ukaże się do listopada 2018 r.

Rozdział V

Ochrona własności intelektualnej i danych osobowych

§ 12.

Prawem autorskim chronione są teksty, grafiki, zdjęcia i inne materiały powstałe w ramach konkursu.

§ 13.

Wszelkie materiały powstałe w ramach konkursu mogą być wykorzystywane przez organizatora wyłącznie w celach niekomercyjnych podczas zajęć dydaktycznych w szkołach i innych placówkach prowadzących działalność edukacyjną o charakterze niekomercyjnym, z zachowaniem informacji o źródle pochodzenia materiałów.

§ 14.

Laureat konkursu z chwilą przyznania nagrody udziela Instytutowi Pamięci Narodowej nieodpłatnej, niewyłącznej i nieograniczonej w czasie licencji na wykorzystanie utworu (scenariusza zajęć lub uroczystości szkolnej) w celach określonych w § 13 na wszelkich polach eksploatacji znanych w chwili udzielenia licencji, w tym w szczególności:

- 1) wprowadzenie do pamięci komputera,
- 2) utrwalenia i zwielokrotniania, w nieograniczonej liczbie, za pomocą wszelkich dostępnych technik (w tym przede wszystkim techniką drukarską jak również wytwarzanie techniką cyfrową) na jakimkolwiek nośniku lub/i w sieci multimedialnej (w tym internetowych, intranetowych oraz powiązanych serwisach on-line);
- 3) publicznego udostępniania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w szczególności wprowadzenie i udostępnianie w Internecie na stronach internetowych IPN, powiązanych serwisach on-line, serwisach tekstowych, multimedialnych i innych);

§ 15.

1. Uczestnicy konkursu przystępujący do konkursu są zobowiązani nie nadsyłać prac, które naruszają prawa do wizerunku lub prawa autorskie osób trzecich.
2. Uczestnicy konkursu ponoszą pełną i wyłączną odpowiedzialność wobec osób, których prawa naruszyli.
3. Uczestnicy konkursu są zobowiązani do wypisania z jakich publikacji i źródeł korzystali, o czym mowa w § 5 pkt. 1a i 2a regulaminu.

§ 16.

1. Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.) dla celów związanych z przeprowadzeniem Konkursu przez organizatora, w tym

w szczególności w celach komunikacyjnych, naukowych, dydaktycznych, statystycznych i podatkowych.

2. Uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie podanego adresu e-mail przez organizatora w celu informowania o prowadzonej działalności edukacyjnej.
3. Uczestnik konkursu podaje swoje dane osobowe dobrowolnie.
4. Uczestnik konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie przez organizatora swych danych osobowych w celach związanych z organizacją konkursu.
5. Na zasadach przewidzianych przepisami w/w ustawy o ochronie danych osobowych uczestnik konkursu ma prawo dostępu do swoich danych, ich poprawiania oraz żądania zaprzestania ich przetwarzania.
6. Żądanie zaprzestania przetwarzania danych osobowych jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w konkursie.
7. Administratorem danych osobowych jest organizator.

Rozdział VI

Postanowienia końcowe

§ 17.

Wszelkie zmiany regulaminu stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronach internetowych organizatora.

§ 18.

W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. Nr 16, poz. 93 z późn. zm.) oraz inne przepisy prawa powszechnie obowiązującego.